



Zápis z jednání Vědecké rady Filozofické fakulty per rollam 3. 12. – 11. 12. 2020

Jmenovací řízení – schválení komise

doc. PhDr. Hana Přikrylová Kučerová, Ph.D.

Obor: **Psychologie**

Předseda:

prof. PhDr. Marek Blatný, DrSc. – Masarykova univerzita

Členové:

prof. PhDr. Anton Heretik, Ph.D. – Univerzita Komenského v Bratislavě

Prof. Dr. med. Berthold Langguth – Univerzita Regensburg

prof. PhDr. Mojmír Svoboda, Ph.D. – Masarykova univerzita

prof. PhDr. Petr Weiss, Ph.D., DSc. – Univerzita Karlova

Závěr: Vědecká rada FF MU schvaluje návrh komise pro jmenovací řízení doc. PhDr. Hany Přikrylové Kučerové, Ph.D. Návrh získal 26 kladných hlasů.

Habilitační řízení – schválení komise

Mgr. Šárka Havlíčková Kysová, Ph.D.

Obor: **Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury**

Předseda:

prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D. – Masarykova univerzita

Členové:

Prof. Veronika Ambros – Univerzita Toronto

prof. PhDr. Jana Wild, PhD. – Vysoká škola múzických umění v Bratislavě

doc. MgA. David Drozd, Ph.D. - Masarykova univerzita

doc. PhDr. Vlasta Koubská

Akademie múzických umění v Praze

Závěr: Vědecká rada FF MU schvaluje návrh komise pro habilitační řízení Mgr. Šárky Havlíčkové Kysové, Ph.D. Návrh získal 26 kladných hlasů.

PhDr. David Kroča, Ph.D.

Obor: **Česká literatura**

Předseda:

prof. PhDr. Michaela Soleiman pour Hashemi, CSc. – Masarykova univerzita

Členové:

prof. Mgr. Jan Gogola – Janáčkova akademie múzických umění

prof. PhDr. Lubomír Machala, CSc. – Univerzita Palackého v Olomouci

doc. Mgr. Erik Gilk, Ph.D. – Univerzita Palackého v Olomouci

doc. Ondřej Sládek, Ph.D. – Masarykova univerzita / Akademie věd ČR

Závěr: Vědecká rada FF MU schvaluje návrh komise pro habilitační řízení PhDr. Davida Kroči, Ph.D. Návrh získal 25 kladných hlasů.

Mgr. Jindřich Marek, Ph.D.

Obor: **Pomocné vědy historické**

Předseda:

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D. – Masarykova univerzita

Členové:

prof. PhDr. Petr Čornej, DrSc. – Univerzita Karlova

prof. PhDr. Hana Pátková, Ph.D. – Univerzita Karlova

doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D. – Masarykova univerzita

doc. PhDr. Antonín Kalous, M.A., Ph.D. – Univerzita Palackého v Olomouci

Závěr: *Vědecká rada FF MU schvaluje návrh komise pro habilitační řízení Mgr. Jindřicha Marka, Ph.D. Návrh získal 25 kladných hlasů.*

Akreditace habilitačnímu řízení v oboru Religionistika

Závěr: *Vědecká rada FF MU schvaluje návrh na udělení akreditace habilitačnímu řízení v oboru Religionistika. Návrh získal 25 kladných hlasů.*

Komise pro státní závěrečné zkoušky, školitelé doktorského studia a doplnění oborových rad

Komise pro státní závěrečné zkoušky bakalářské

Archeologie

Mgr. Peter Tóth, Ph.D.

Klasická archeologie

Mgr. Marek Meško, M.A., Ph.D.

Muzeologie

Ing. Alena Selucká (Technické muzeum v Brně)

Norský jazyk a literatura

Mgr. et Mgr. Adéla Ficová

Komise pro státní závěrečné zkoušky magisterské

Archeologie

Mgr. Peter Tóth, Ph.D.

Archeologie – specializace Klasická archeologie

Mgr. Marek Meško, M.A., Ph.D.

Muzeologie

Ing. Alena Selucká (Technické muzeum v Brně)

Komise pro státní doktorské zkoušky a obhajoby disertačních prací

Historie – české dějiny (stávající obor)

Mgr. Petr Elbel, Ph.D. (FF MU), Mgr. Karel Mlateček, Ph.D. (Státní okresní archiv Vyškov) a PhDr. Rudolf Procházka, CSc. (FF MU), pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Jana Škvrňáka

Literatury v angličtině (stávající obor)

prof. Alfred Thomas, Ph.D. (University of Illinois Chicago – College of Liberal Arts and Sciences), pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Marcely Sekanina Vavřínové

Pedagogika (stávající obor)

Mgr. Roman Švaříček, Ph.D., pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Lenky Zouhar Ludvíkové

Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury (stávající obor)

doc. Mgr. Martin Palúch, PhD. (Ústav divadelnej a filmovej vedy SAV), a PhDr. BcA. Andrea Slováková, Ph.D., MBA (Akademie múzických umění v Praze – Filmová a televizní fakulta), pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. BcA. Miroslava Vlčka

Teorie a dějiny slovanských literatur (stávající obor)

prof. PhDr. Ján Gbúr, CSc. (Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach – Filozofická fakulta), pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Jany Bujnákové

Školitelé doktorského studia

Anglická jazykověda (nový program)

doc. Mgr. František Tůma, Ph.D.

Česká literatura (nový program)

doc. Mgr. Petr Bubeníček, Ph.D.

Český jazyk (nový program)

doc. Mgr. Markéta Ziková, Ph.D.

Literatury v angličtině (nový program)

doc. Mgr. Janka Kaščáková, PhD.

Školitelé doktorského studia – nehabilitovaní

Anglická jazykověda (nový program)

Mgr. Renata Kamenická, Ph.D., pro Mgr. Olgu Zörnerovou (*Transkreaace v kontextu globálního trhu: Analýza transkreačních technik aplikovaných v marketingu a základy metodiky pro výuku transkreaace v rámci oboru překladatelství*)

PhDr. Kateřina Tomková, Ph.D., pro Mgr. Pavla Čaneckého (*Vztah mezi percepční a produkcí fonologického inventáře univerzitních studentů anglického jazyka s využitím digitální technologie ve výuce*)

Archeologie (nový program)

Dr. Letizia Ceccarelli pro Mgr. Marínu Zubajovou (*Etruskí podsvetní démoni*)

Mgr. Balázs Komoróczy, Ph.D., pro Mgr. Michaelu Zelíkovou (*Nedestruktivní a málo invazivní metody archeologického poznání vývoje protohistorických sídelních struktur na příkladu regionu na středním toku Dyje*)

Česká literatura (nový program)

Mgr. Michal Fránek, Ph.D., pro Mgr. Kristinu Vonkovou (*Libretistické dílo Elišky Krásnohorské*)

Digitální kultura a kreativní průmysly (nový program)

PhDr. Martin Flašar, Ph.D., pro Mgr. Filipa Johánka (*Zvukem mediované ekologické interakce a procesy: materializace aural history prostřednictvím zvukového časosběru*) a pro Mgr. Adama Špánika (*Historický vývoj českého a slovenského herného zvukového designu*)

Mgr. Petr Kostrhun, Ph.D., pro Mgr. Ivana Koutného (*Proměna a transformace archeologických muzeí a archeologie v historickém kontextu a digitálním světě*)

Mgr. Viktor Pantůček, Ph.D., pro Mgr. et Mgr. Luisu Pavlíkovou (*Autor jako signum. Proměny a strategie ekonomické a sociální funkce autorství a jeho (sebe)prezentace v současné novomediální tvorbě*)

Mgr. Jaroslav Švelch, Ph.D., pro Mgr. et Mgr. Zdeňka Záhoru (*Životní cykly digitálních her v soudobé internetové kultuře a vliv herního designu na jejich strukturu a délku*)

Divadelní a filmová studia (nový program)

Mgr. Radomír D. Kokeš, Ph.D., pro Mgr. Daniela Krátkého (*Kaiju Eiga: Poetika japonských filmů o monstrech v letech 1954 až 1976*)

Hudební věda (nový program)

Mgr. Tereza Žůrková, Ph.D., pro Mgr. Barboru Kadlíčkovou, DiS. (*Smyčcové hudební nástroje ve sbírce Oddělení dějin hudby Moravského zemského muzea*)

Paleoslovenistika a slovanské jazyky (stávající obor)

Mgr. Pavel Krejčí, Ph.D., pro Mgr. Šimona Tesaře (*Jazyk Čechů v srbském Banátu*)

Pedagogika (stávající obor)

Mgr. Karla Brücknerová, Ph.D., pro Mgr. Karolínu Svobodovou (*Čtenářské strategie pro porozumění čteným textům u současných vysokoškolských studentů v ČR*)

Pomocné vědy historické (stávající obor)

Mgr. Přemysl Bar, Ph.D., pro Mgr. Kristýnu Kalendovou (*Listiny Zikmunda Lucemburského pro slezské příjemce. Panovník a správa vedlejší země Koruny české v husitské době*)

Mgr. Stanislav Bárta, Ph.D., pro Mgr. Terezu Liškovou (*Zrod krajského zřízení v Československu (1945-1960)*)

Religionistika (stávající obor)

Mgr. et Mgr. Eva Kundtová Klocová, Ph.D., pro Mgr. Terezii Dvořáčkovou (*Funkce náboženství v pohlavním výběru: Kulturní řešení biologické oblasti rodičovství*)

Srovnávací indoevropská jazykověda (stávající obor)

PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D., pro Mgr. Marcina Wağiela, Ph.D. (*Klasifikátory napříč jazyky*)

Teorie a dějiny umění (nový program)

Mgr. Tomáš Valeš, Ph.D., pro Mgr. Veroniku Řezníčkovou (*Kaple aristokratických sídel v Čechách a na Moravě v kontextu potridentské zbožnosti*)

Závěr: Vědecká rada FF MU schvaluje návrh komisí pro státní zkoušky a školitelů doktorského studia. Návrh získal 25 kladných hlasů.

Příští zasedání VR FF MU se bude konat 14. 1. 2021.

Zapsala: Jarmila Hudečková

Schválil: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.