

HODNOCENÍ PŘEDNÁŠKY PRO ODBORNOU VEŘEJNOST

Masarykova univerzita	
Fakulta	filozofická
Obor řízení	dějiny konkrétních literatur (románské literatury)
Uchazeč	Mgr. Silvie Špánková, Ph.D.
Datum přednášky	9.11. 2021
Téma přednášky	Dekolonizace a deteritorializace v současné portugalské fikci
Přítomno posluchačů (počet)	21
Pověření hodnotitelé (členové komise)	prof. PhDr. Anna Housková, CSc. doc. Mgr. José Bellón Aguilera, Ph.D. prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

Přednáška Mgr. Silvie Špánkové, Ph.D. měla zřetelný plán. V úvodu habilitandka ozřejmila problém kolonizace/dekolonizace a s ním související jevy teritorializace, deteritorializace a reteritorializace, a to jak v historickém, tak literárně historickém kontextu portugalských dějin a literatury. Následoval přehled teoretických a metodologických opor: geokritiky Bertranda Westphala, heterotopie Michela Foucaulta, „hantologie“ (hauntology) Jacquesa Derridy, menšinové literatury Deleuze a Guattariho. K těmto oporám pak přistoupily kulturně identitární koncepty dichotomie Prospero-Kaliban v různých konfiguracích.

Do této teoretické a metodologické základny promítla Silvie Špánková výchozí body své prezentace portugalské literatury: zvolila k tomu dva archetypy prostorové — nábřeží přecházející v pláž a mořský břeh a dům — a dva archetypy mytologické — Odysseův návrat a město-labyrint. Prezentace prostorových složek v jednotlivých románech dovolila propojit tematologii s identitární problematikou jak v modu individuálním, tak kolektivním. Rozsáhlý a ilustrativní historický přehled, přesahující od portugalské literatury k autorům z lusofonních afrických literatur — od Camõesa přes Fonseku, Pessou aj. až k Antunesovi, Rui Knopflimu a Aně Mafaldě Leiteové — vyústil v závěrečném přehled, v němž byli autoři a jejich díla vřazeni do kategorií definovaných v úvodu. Kruh vykroužený přednáškou se uzavřel: ukázala na dlouhodobé procesy, v nichž se prolínají oba sledované aspekty — teritorializace a kulturně civilizační dialektika Prospero-Kaliban (pán-otrok) související s kolonizací a dekolonizací.

Ve své přednášce využila Silvie Špánková powerpointovou prezentaci. Osvědčila své pedagogické schopnosti jasným, klidným projevem, názorností výkladu a pozorným kontaktem s posluchači. V diskusi, která se dotýkala klíčových bodů přednášky, osvědčila pohotovost, poučenost a výtečnou orientaci ve své oblasti poznání.

Závěr

Přednáška Mgr. Silvie Špánkové, Ph.D. Dekolonizace a deteritorializace v současné portugalské fikci přednesená v rámci habilitačního řízení, **prokázala** dostatečnou vědeckou kvalifikaci a pedagogickou způsobilost uchazeče, standardně požadovanou v rámci habilitačních řízení v oboru dějiny konkrétních literatur (románské literatury).

Brno dne 9. listopadu 2021

prof. PhDr. Anna Housková, CSc.

.....
podpis

doc. Mgr. José Bellón Aguilera, Ph.D.

.....
podpis

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

.....
podpis