



## Zápis z online jednání Vědecké rady Filozofické fakulty MU 9. prosince 2021

### 1. Opatření děkana FF MU k zajištění možnosti dostudování pro studenty studijních oborů

**Závěr:** Vědecká rada FF schvaluje Opatření děkana FF MU k zajištění možnosti dostudování pro studenty dalších studijních oborů.

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 23

počet kladných hlasů: 23

### 2. Habilitační řízení Mgr. Daniela Vázqueze Touriño, Ph.D. – schválení komise

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem komise pro habilitační řízení Mgr. Daniela Vázqueze Touriño, Ph.D.

**Obor:** Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

**Předseda:**

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

**Členové**

prof. PhDr. Anna Housková, CSc.

doc. José Luis Bellón Aguilera, PhD.

doc. Mgr. Daniel Nemrava, Ph.D.

dr. hab. PhDr. Carlos Dimeo Alvarez, PhD.

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 24

počet kladných hlasů: 24

### 3. Komise pro navazující magisterský studijní program muzeologie

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem komise pro navazující magisterský studijní program muzeologie.

#### **NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÝ STUDIJNÍ PROGRAM**

**F119 N-MU\_ Muzeologie**

Mgr. Otakar Kirsch, Ph.D. UČO 9857 / člen i předseda

PhDr. Irena Loskotová, Ph.D. UČO 160571 / členka i předsedkyně

Mgr. Martin Hložek, Ph.D. UČO 10001 / člen

Mgr. Pavel Holman UČO 1434 / člen

Mgr. Irena Chovančíková UČO 70219 / členka

Mgr. Lucie Jagošová, DiS. UČO 56041 / členka

Mgr. Václav Rutar UČO 66518 / člen

Ing. Ivo Štěpánek UČO 27289 / člen

Ing. Alena Selucká UČO 24346 / členka

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 24

počet kladných hlasů: 24

**4. Komise pro státní závěrečné zkoušky a školitelé doktorského studia**

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem komisí pro státní zkoušky a školitelů doktorského studia.

**DOKTORSKÉ STUDIUM**

**Předsedové komisí pro doktorské zkoušky a obhajoby**

**Germánské literatury (nový program)**

prof. PhDr. Jiří Munzar, CSc.

**Literatury v angličtině/ Literatures in English (nové programy)**

prof. Mgr. Milada Franková, CSc., M.A.

**Srovnávací indoevropská jazykověda (stávající obor)**

doc. Mgr. Bc. Vít Boček, Ph.D. (Akademie věd ČR – Ústav pro jazyk český)

**Teorie vyprávění (nový program)**

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

**Komise pro státní doktorské zkoušky a obhajoby disertačních prací**

**Andragogika**

Mgr. Roman Švaříček, Ph.D., pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce  
Mgr. et Mgr. Zuzany Vařejkové

**Germánské literatury (nový program)**

PhDr. Zdeněk Mareček, Ph.D., pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce  
Mgr. Veroniky Horáčkové

**Literatury v angličtině (nový program)**

prof. Nóra Katalin Sellei (University of Debrecen – Faculty of Humanities) a Stephen Paul Hardy, Ph.D. (KAA FF MU), pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce  
Velida Beganoviće

Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D., pro státní doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce  
Mgr. Petry Fišerové

**Religionistika (stávající obor)**

Dr. Aiyana Willard (Brunel University London – College of Health, Medicine and Life Sciences)  
a prof. Ron Fischer (Victoria University of Wellington – School of Psychology) pro státní  
doktorskou zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Petera Maňa, M.A.

**Teorie a dějiny slovanských literatur (stávající obor)**

prof. Mychajlo Najenko, DrSc. (Taras Shevchenko National University of Kyiv), a prof. Nina Bernadska, DrSc. (Taras Shevchenko National University of Kyiv) pro státní doktorskou  
zkoušku a obhajobu disertační práce Mgr. Krystyny Kuzniestové

**Školitelé doktorského studia**

**Česká literatura (nový program)**

prof. PhDr. Lubomír Machala, CSc. (Univerzita Palackého v Olomouci – Filozofická fakulta)  
doc. Mgr. Petr Bubeníček, Ph.D.

**Digitální kultura a kreativní průmysly/Digital Culture and Creative Industries (nové programy)**

doc. PhDr. Martin Flašar, Ph.D.

**Literatury v angličtině/Literatures in English (nové programy)**

doc. Mgr. Šárka Bubíková, Ph.D. (Univerzita Pardubice – Filozofická fakulta)

**Psychologie (nový program)**

doc. Mgr. Sylvie Graf, Ph.D.

**Románské jazyky (nový program)**

doc. PhDr. Alena Polická, Ph.D.

**Školitelé doktorského studia – nehabilitovaní**

**Archeologie (nový program)**

Zuzana Hofmanová, Dr. rer. nat., pro Mgr. Denisu Zlámalovou (*Archeogenetická analýza předslovanské a slovanské populace na Moravě*)

Mgr. Jan Kolář, Ph.D., pro Mgr. Víta Kozáka (*Moc ve středověké krajině. Změny v krajině jako indikátor proměn moci mocných.*) a pro Mgr. Petera Tkáče (*Změna je (pravěký) život. Vztah sociálních transformací, sídelních struktur a populační dynamiky v pravěku střední Evropy.*)

Dr. Athanasios Sideris pro Mgr. Romildu Tengeriovou (*Vývoj vztahu člověka a koňa v gréckom svete od neskoro geometrického obdobia do konca peloponézskej vojny*)

**Česká literatura (nový program)**

PhDr. Michal Přibáň, Ph.D., pro Mgr. Dominika Melichara (*Samizdat pražské Hanspaulky*)

**Digitální kultura a kreativní průmysly (nový program)**

PhDr. Aleš Filip, Ph.D., pro Mgr. Karolínu Kouřilovou (*Výzkum, zpracování a digitalizace materiálů k historii Vývoje nábytkářského průmyslu v Brně se záměrem vytvoření digitální databáze*)

PhDr. Aleš Opekar, CSc., pro Mgr. Annu Minjaríkovou (*Lidé, technologie a hudba v 21. století: Zkoumání změn v percepci nonartifciální hudby v digitalizovaném světě*)

**Divadelní a filmová studia (nový program)**

Mgr. Michal Večeřa, Ph.D., pro Mgr. Ditu Stuchlíkovou (*Působení studia Bratři v triku a jeho struktura v letech 1980-2011*)

**Etnologie (nový program)**

PhDr. Roman Doušek, Ph.D., pro Mgr. Lenku Čížovou (*Ochotnické divadlo na Valašsku dříve a dnes*)

**Germánské jazyky (nový program)**

Mgr. Vlastimil Brom, Ph.D., pro Mgr. Stellu Ingeduldovou (*Untertitelforschung. Untersuchungen zu ausgewählten Aspekten der Untertitelung mittels Eye-Tracking*)

**Historie (nový program)**

Mgr. Jiří Němec, Ph.D., pro Mgr. Václava Daňka (*"Nejlepší mládež Velkoněmecka?" Organizace Hitlerjugend v českých zemích (1938-1945)*)

PhDr. Zdeňka Stoklásková, Ph.D., pro Mgr. Petra Steinera (*Šlechtic na konci monarchie: Hugo Kálnoky a František Josef II. Silva-Tarouca*)

**Hudební věda (nový program)**

PhDr. Petr Kalina, Ph.D., pro Mgr. Jiřího Čevelu (*Cimbálová muzika na Slovácku jako předmět hudebně-interpretčního a sociokulturního výzkumu*)

**Literatures in English (nový program)**

Mgr. Martina Horáková, Ph.D., pro Aparna Satheesh Kurup (*Representation of South Asian Migrant Experiences in the Gulf Countries and the United States of America*)

**Paleoslovenistika a slovanské jazyky (stávající obor)**

PhDr. Petr Kalina, Ph.D., pro Mgr. Nadiiu Kyfiuk (*Problematika překladu hovorových, nespisovných prvků a sociolektů na příkladu současné ukrajinské prózy*)

**Pomocné vědy historické (nový program)**

Mgr. Petr Elbel, Ph.D., pro Mgr. Věru Jílkovou (*Diplomy Zikmunda Lucemburského pro říšské město Norimberk*)

**Pomocné vědy historické (stávající obor)**

Mgr. Stanislav Bárta, Ph.D., pro Mgr. Terezu Liškovou (*Zrod krajského zřízení v Československu (1945-1960)*)

**Psychologie (nový program)**

Mgr. Čeněk Šašinka, Ph.D., pro Mgr. Kateřinu Johecovou (*Porovnání emoční reaktivity ve virtuálním a reálném prostředí a následný vliv emocionálního prožitku na způsob evakuace*)

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 24  
počet kladných hlasů: 24

## 5. Habilitační řízení Mgr. Otakara Kirsche, Ph.D.

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat Mgr. Otakara Kirsche, Ph.D., docentem v oboru historie – české dějiny.

**Obor:** Historie – české dějiny

**Předseda:**

prof. PhDr. Jiří Malíř, CSc.

**Členové:**

prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.

prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.

Prof. Dr. Markus Walz

prof. PhDr. Peter Ivanič, PhD.

**Oponenti:**

doc. Mgr. Ľuboš Kačírek, PhD.

doc. PhDr. Kristina Kaiserová, CSc.

doc. PhDr. Pavel Šopák, Ph.D.

Habilitační přednáška Mgr. Otakara Kirsche, Ph.D. *Vývoj myšlení o muzejním fenoménu v českých zemích. Hlavní reprezentanti a přístupy* byla strukturována po časové ose dle jednotlivých historických etap a význačných představitelů jednotlivých koncepcí od Jana Ámose Komenského a Karla Eusebia z Lichtenštejnu, přes Františka Palackého, Klimenta Čermáka, Julia Leischinga a Josefa Františka Svobodu až k Jiřímu Neústupnému a Zbyňku Zbyslavu Stránskému. Přehled byl účelně doplněn komparacemi, které osvětlily nejen vývoj, ale i zahraniční vlivy na koncepci muzeologie. Poučenost a oborový rozhled osvědčil habilitand jak v odpovědích na dotazy oponentů své habilitační práce, tak v živé diskusi pléna vědecké rady. Kladné vyznění posudků a uspokojivost odpovědí pak předznamenaly hlasování vědecké rady.

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 24

počet kladných hlasů: 24

## 6. Habilitační řízení Mgr. Silvie Špánkové, Ph.D.

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat Mgr. Silvii Špánkovou, Ph.D., docentkou v oboru dějiny konkrétních literatur (románské literatury).

**Obor:** Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

**Předseda:**

prof. PhDr. Petr Kylvoušek, CSc.

**Členové:**

prof. PhDr. Anna Housková, CSc.

Univ.-Prof. Dr. Michael Metzeltin

doc. José Luis Bellón Aguilera, PhD.

Prof. Dr. Maria Michaela Dias Pereira Ramon Moreira

**Oponenti:**

doc. PhDr. Jana Truhlářová, CSc.

Prof. Dr. Luci Ruas Pereira

Prof. Dr. Serafina Martins

Svou habilitační přednášku *Geokritika městského prostoru: případová studie lisabonského nábřeží* propracovala Mgr. Silvie Špánková, Ph.D. precizně do jednotlivých oddílů. V první části seznámila vědeckou radu s metodologií geokritiky, jejími složkami, výhodami i omezeními, poukazujíc na příbuzné metodologické přístupy. V další části prezentovala širěji problematiku městského prostoru a poté přistoupila k zevrubné analýze jednoho z prvků tvořících imagologii Lisabonu – lisabonský přístav a nábřeží. Na románu Antónia Loba Antunese *Návrat karavel* pak exemplifikovala významotvornou vrstevnatost: mythémy objevování světa a návratu, přítomnost historické paměti, traumata dekolonizace, komponenty individuální a kolektivní identity, postmoderní ironizaci. V závěru přednášky pak přehledně zhodnotila přínosnost zvolené metodologie v kontextu literární teorie a historie. Protože posudky habilitační práce byly kladné, soustředily se oponentky na některé doplňující otázky. Habilitandka na ně náležitě a poučeně odpověděla. Svůj přehled a jasné formulace prokázala i v následné debatě v plénu vědecké rady. Poté vědecká rada přistoupila k hlasování.

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 30

počet odevzdaných hlasů: 25

počet kladných hlasů: 25

**Příští zasedání VR FF MU se bude konat 10. 2. a 24. 3. 2022.**

Zapsala: Jarmila Hudečková

Schválil: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.