

## Zápis z hybridního jednání Vědecké rady Filozofické fakulty MU 2. března 2023

Místo konání: zasedací místnost děkanátu FF MU, budova C, druhé patro + on line

### 1. Jmenovací řízení doc. PhDr. Mgr. Lenka Krámská, Ph.D. – psychologie

**Obor:** Psychologie

**Přednáška:** Současné pojetí psychogenních neepileptických záchvatů: od komplexní diagnostiky k léčbě

**Předseda:**

prof. PhDr. Marek Blatný, DrSc.

**Členové:**

Prof. Bonnie E. Levin

prof. PhDr. Jiří Šípek, CSc., Ph.D.

prof. PhDr. Petr Weiss, Ph.D., DSc.

prof. PhDr. Hana Přikrylová Kučerová, Ph.D.

**Průběh řízení:**

Uchazečka, poté, co byla představena předsedou komise k profesorskému řízení, informovala o interdisciplinárně pojímaném výzkumu fenoménu neepileptických záchvatů PMEZ. Její výzkum se pohybuje mezi psychologíí, psychiatrií, neurologií a dalšími neurovědami. Pacienti se často cítí emočně nepřijatí a nedostateční. Uchazečka provedla analýzu fenoménu a jeho rozčlenění. V průběhu diskuse, jež následovala po vystoupení uchazečky, byly kladeny dotazy na vysvětlení psychické křehkosti některých jedinců nebo na příklady u některých historických osobností. Celé řízení bylo Vědeckou radou FF MU přijato jednoznačně kladně.

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat doc. PhDr. Mgr. Lenku Krámskou, Ph.D., profesorkou v oboru psychologie.

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 34

počet odevzdaných hlasů: 26

počet kladných hlasů: 26

### 2. Jmenovací řízení doc. Mgr. Daniel Nemrava, Ph.D. – dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

**Obor:** Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

**Přednáška:** Hispanoamerická literatura: možnosti recepce a interpretace v českém kontextu

**Předseda:**

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

**Členové:**

prof. PhDr. Anna Housková, CSc.

prof. Markéta Křížová, Ph.D.

prof. Mgr. Jiří Špička, Ph.D.

Prof. José Manuel Camacho Delgado

**Průběh řízení:**

Uchazeč nazval svou přednášku pro vědeckou radu „**Hispanoamerická literatura: možnosti recepce a interpretace v českém kontextu**“. Pokusil se v ní odpovědět na otázku, čím tato literární oblast vyniká v rámci světové literatury, jaká jsou specifika v její recepci u evropského, respektive českého čtenáře a literární kritiky. Jeho cílem bylo propojit pomyslné spojovací lano v podobě teoretického východiska. Oba tyto světy se pokusil situovat na mapě „světové literatury“ zahrnující pojmy „centrum“ versus „periferie“, „kánon“, „dekolonizace“, „posvěcení“, „lokální“ versus „univerzální“. Opřel se přitom o přístup v rámci sociokulturního zkoumání literatury, jak jej například definuje francouzská teoretička Pascale Casanova nebo James F. English, oba navazující na studie Pierra Bourdieua. Následovala diskuse, do které se zapojili i členové komise k profesorskému řízení.

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat doc. Mgr. Daniela Nemravu, Ph.D., profesorem v oboru dějiny konkrétních literatur (románské literatury).

**Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 34

počet odevzdaných hlasů: 25

počet kladných hlasů: 25

**3. Habilitační řízení Ludovica Radif, Dottore di Ricerca – klasická filologie**

**Obor:** Klasická filologie

**Přednáška:** Restoring the ancient Greek theatre in the 15th century

**Předseda:**

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

**Členové:**

prof. Dr. Wilken Engelbrecht

prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.

prof. Mgr. Lucie Doležalová, Ph.D.

doc. Mgr. Anna Pumprová, Ph.D.

### **Průběh řízení:**

Řízení bylo zahájeno představením uchazečky předsedou habilitační komise. Poté Dr. Radif vystoupila se svou přednáškou. Jako klasická filoložka považuje Dr. Radif archaickou řeckou komedii nejen za nesmírně vybroušenou a fascinující, ale také za něco, co je potenciálně blízké naší citlivosti. Proto se již několik let zabývá tím snahou vysledovat, jak byla Aristofanova komedie od 15. století na Západě nejprve transponována a poté překládána. Po této badatelské stopě se jí podařilo rozpoznat Aristofanovy rysy i u autorů, u nichž tradičně nikdy nebyly identifikovány (nedávno například v *Intercoenales* Leona Battisty Albertiho), dokonce i u intelektuálních výpadů do liminálních území, poněkud vzdálených od předlohy. Počátek 16. století představuje zlom, který by Radif označila za „autorský“, s hermeneutickou vyspělostí oproti minulosti, a právě v něm se nachází text, o němž se zejména hovořilo. Po přednášce byly přečteny posudky, na které uchazečka reagovala. V následné diskusi bylo konstatováno, že výsledky práce Dr. Radif zcela odpovídají požadavkům na habilitační řízení.

**Závěr:** Vědecká rada FF MU souhlasí s návrhem jmenovat paní Ludovicu Radif, Dottore di Ricerca, docentkou v oboru klasická filologie.

### **Výsledek hlasování:**

počet členů vědecké rady: 34

počet odevzdaných hlasů: 24

počet kladných hlasů: 24

doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D.  
děkanka

Zapsala: Mgr. Kateřina Kalová, Ph.D.