

Masarykova univerzita**Fakulta****Obor řízení****Uchazeč****Pracoviště uchazeče****Habilitační práce****Složení komise****Předseda****Členové**

Filozofická fakulta

Klasická filologie

Florin Leonte, PhD

Univerzita Palackého v Olomouci

Ethos, Logos, and Perspective: Studies in Late Byzantine Encomiastic Rhetoric

prof. PhDr. Daniela Urbanová, Ph.D.

Filozofická fakulta, Masarykova univerzita

Prof. Przemyslaw Tadeusz Marciniak, PhD, DLitt

Slezská univerzita v Katovicích

Prof. Margaret Mullett

Královská univerzita v Belfastu

doc. Mgr. Antonín Kalous, M.A., Ph.D.

Univerzita Palackého v Olomouci

doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.

*Filozofická fakulta, Masarykova univerzita***Hodnocení vědecké / umělecké kvalifikace uchazeče**

Mgr. Florin Leonte, PhD, ukončil bakalářské studium klasické filologie na univerzitě v Iasi v Rumunsku v r. 2000 a dále pokračoval v magisterském studiu středověké latiny na Středoevropské univerzitě v Budapešti (Central European University). Studium ukončil v r. 2006 obhájením magisterské diplomové práce s názvem: Changing Roles in Demetrius Kydonos' Letters to Emperor Manuel II Palaiologos. Ve studiu na Středoevropské univerzitě pokračoval v letech 2006-2012 v doktorském programu Středověká studia. Doktorské studium úspěšně dokončil obhajobou disertace s názvem Rhetoric in Purple: the Renewal of Imperial Ideology in the Texts of Emperor Manuel II Palaiologos a získal titul PhD. Od roku 2008 do roku 2017 působil jako výzkumný pracovník, lektor, asistent a učitel na řadě renomovaných zahraničních univerzit: 2008-2009 Central European University Budapest (výuka staré řečtiny); v letech 2009-2010 v Dumbarton Oaks Research Center for Byzantine Studies, Washington DC (výzkumný pracovník); v letech 2013-2015 byl odborným asistentem v oboru byzantských studií na Harvardově Univerzitě (Department of Classics) a dále v letech 2015-2016 jako výzkumný pracovník Centra pro renesanční studia Harvardovy Univerzity (Harvard University Center for Renaissance). Od r. 2017 působí jako odborný asistent na Katedře klasické filologie Univerzity Palackého v Olomouci. Odborné zkušenosti z evropských i amerických univerzit F. Leonte zúročil pro svůj odborný růst. Habilitant je autorem řady odborných studií v mezinárodních časopisech, včetně indexovaných v databázích WoS a Scopus. Publikoval rovněž v kolektivních vědeckých publikacích, které vyšly v prestižních zahraničních nakladatelstvích a edičních řadách renomovaných univerzit (Cambridge University Press, Harvard University Press, Routledge, Harrasowitz Verlag Wiesbaden a Brill). Leonteho početné cizojazyčné publikace, stejně jako četné mezinárodní citační ohlasy svědčí o tom, že se záhy stal ve svém oboru mezinárodně uznávaným badatelem. Doktorská práce F. Leonteho Imperial Visions of Late Byzantium: Manuel II and the Rhetoric in Purple vyšla v r. 2020 v prestižním nakladatelství Edinburgh University Press. V r. 2023 bude publikována v nakladatelství Routledge jeho druhá monografie, jež vychází ze zde předkládané habilitační práce s názvem Ethos, Logos, and Perspective. Studies in Late Byzantine Rhetoric. Habilitant je dále autorem deseti kapitol v zahraničních kolektivních publikacích a sedmi článků v převážně zahraničních odborných časopisech. F. Leonte se rovněž podílí jako řešitel či spoluřešitel na grantových projektech jednak v rámci projektové podpory Univerzity Palackého, jednak je členem řešitelského týmu EXPRO GA ČR (GX20-08389X) Observance Reconsidered: The Uses and Abuses of the Reform (Individuals, Institutions, Society. V r. 2014 získal cenu Loeb Classical Library Foundation Prize, udělovanou Harvardskou univerzitou, za výzkum řečí a dopisů pozdně byzantského autora Isidora z Kyjeva. F. Leonte absolvoval celou řadu odborných stáží v zahraničí (doposud celkem 16, včetně USA), pravidelně se účastní mezinárodních konferencí (doposud 26) a jako odborník je zván na domácí i zahraniční univerzity k odborným přednáškám (doposud celkem 11). Důležitou součástí jeho aktivit jsou také odborné recenze a překlady.

Závěr: Vědecká / umělecká kvalifikace uchazeče **odpovídá** požadavkům standardně kladeným na uchazeče v rámci habilitačních řízení v oboru Klasická filologie.

Hodnocení pedagogické způsobilosti uchazeče

Habilitantovy pedagogické zkušenosti jsou bohaté a různorodé, v letech 2013-2015 působil jako odborný asistent na Harvardově univerzitě, kde vyučoval například kurzy Friendship in Byzantium and the Latin West a Power, Knowledge and Belief in Medieval Europe. Na Harvardově univerzitě získal rovněž v r. 2015 prestižní cenu Teaching excellence in Classics. Na Katedře klasické filologie Univerzity Palackého v Olomouci zajišťuje F. Leonte především výuku pokročilejších seminářů řeckého jazyka a literatury, včetně průřezových předmětů od antiky po renesanci, například History and Fiction from Late Antiquity to the Renaissance. Vedl rovněž 2 bakalářské práce.

Závěr: Pedagogická způsobilost uchazeče **odpovídá** požadavkům standardně kladeným na uchazeče v rámci habilitačních řízení v oboru Klasická filologie.

Hodnocení habilitační práce uchazeče

Za oponenty zvolila habilitační komise tři přední zahraniční odborníky na byzantskou literaturu, zejména rétorickou, prvním z nich je prof. Michael Grünbart (Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Institut für Byzantinistik und Neogräzistik), druhým Alexander Riehle, Ph.D. (Harvard University, Department of the Classics) a třetím je Aglae Pizzone, Ph.D. (University of Southern Denmark, Department of History). Všechny tři oponentské posudky jsou pozitivní a doporučují pokračovat v řízení. Všichni tři oponenti se shodli na tom, že habilitant předložil velmi dobře zpracovanou, rozsáhlou, originální práci, která splňuje požadavky kladené na habilitační práce v oboru klasická filologie. Habilitační spis vyjde v r. 2023 v nakladatelství Routledge ve velké Británii. Z oponentských posudků cituji:

prof. Michael Grünbart:

The habilitation of L. is an important step to understand rhetorical culture and its function in a fading empire that is still proud of its Hellenic and Byzantine tradition. L.

highlights the function of informal advice in a formalized manner.

Alexander Riehle, Ph.D.:

Dr. Leonte's Habilitation thesis makes an important contribution to the study of post-classical and Byzantine rhetoric. Although Byzantine, and especially late Byzantine, literature is extraordinarily rich in various forms of rhetoric, particularly of the epideictic type, the field still lacks broader studies of the kind that Dr. Leonte offers in his thesis. From this perspective, Dr. Leonte's project comes to fill a significant gap and is bound to inspire further scholarship on the topic... Overall, this is a well-researched, lucidly structured and eloquently argued thesis... Once turned into a book, it has the potential to leave a significant mark on the landscape of Byzantine and rhetorical studies.

doc. Aglae Pizzone, Ph.D.

Leonte's work shows a remarkable command of a wide array of texts. Although some of the categories might need fine tuning, it has the merit of devising a highly needed systematization of epideictic techniques. This dissertation enriches our understanding of how overarching "ideological" trends are translated into specific stylistic modes, offering a practical map and the tools to navigate highly complex texts.

Komise se ztotožňuje s oponenty v tom smyslu, že práce odpovídá požadavkům kladeným na habilitační práce.

Závěr: Úroveň habilitační práce uchazeče **odpovídá** požadavkům standardně kladeným na habilitační práce v oboru Klasická filologie.

Výsledek tajného hlasování komise

Hlasování se uskutečnilo: elektronicky

Počet členů komise		5
Počet odevzdaných hlasů		5
z toho	kladných	5
	záporných	0

Návrh komise

Na základě výsledku tajného hlasování následujícího po zhodnocení vědecké / umělecké kvalifikace, pedagogické způsobilosti a úrovně habilitační práce uchazeče předkládá komise Vědecké radě Filozofické fakulty Masarykovy univerzity návrh **jmenovat uchazeče docentem** v oboru Klasická filologie.

V Brně dne 29.11.2022

prof. PhDr. Daniela Urbanová, Ph.D.

.....

