



Hodnocení přednášky pro odbornou veřejnost

Masarykova univerzita	Filozofická
Fakulta	Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)
Obor řízení	Paolo Divizia
Uchazeč	Ústav románských jazyků a literatur
Pracoviště uchazeče	20.04.2017
Datum přednášky	Il concetto di "archetipo" in filologia (da Paul Maas a oggi)
Téma přednášky	(viz prezenční listina – příloha hodnocení)
Přítomno posluchačů	prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.
Pověření hodnotitelé	prof. PhDr. Jiří Pelán, Ph.D.
(členové komise)	prof. PhDr. Petr Kylvoušek, CSc.

Text hodnocení

Přednášející strukturovaně a do hloubky promluvil i edičním zpřístupnění textů jako o předním úkolu filologie. Hlavní principy textové kritiky a jejích principů ukázal na proměnách definice tzv. archetypu. Prokázal suverénní znalost edičních principů a schopnost látku srozumitelně a živě podat.

Závěr

Přednáška Paolo Divizia Il concetto di "archetipo" in filologia (da Paul Maas a oggi), přednesená v rámci habilitačního řízení, **prokázala** – **neprokázala** dostatečnou vědeckou kvalifikaci a pedagogickou způsobilost uchazeče, standardně požadovanou v rámci habilitačních řízení v oboru Dějiny konkrétních literatur (románské literatury).

V Brně dne 20. dubna 2017

prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.

prof. PhDr. Jiří Pelán, Ph.D.

prof. PhDr. Petr Kylvoušek, CSc.

Prezenční listina z veřejné přednášky k habilitačnímu řízení
Paolo Divizia

Il concetto di "archetipo" in filologia
(da Paul Maas a oggi)

20. dubna 2017 v 9.30 hod. FF MU, Brno, Gorkého 7, posluchárna G22

doc. VĚRĚ PELEHÁŇ
doc. Petr DYTŘI
Xuxana Šebelová
Valeria De Tommaso
DeLuca Palmarini
Ondřej Pazdírek
Boglárka Zagyora
BEÁTA DORKOVÁ
Jana Alžběta Čelichová
Laura Ravera Riestle
LUDOVICA RADÍČ
ŠÁRKA HURBÁNKOVÁ
JACKOUP ANDREA
Magdalena Nahašková
Diana Tócs
LADISLAV MIŠTINA
PETRA DABÍKOVÁ
LONKA MACHÁLEKOVÁ
TEREZA VAŇKOVÁ
Jana NEJEDLIKOVÁ
Petr KYLOUSEL